GCSE

C800U10-1T

S19-C800U10-1T

FRENCH

Component 1: Speaking
FOUNDATION TIER
SETS 1-9

2019

TEACHER'S COPY

C800U101T
01

© WJEC CBAC Ltd.

INSTRUCTIONS FOR TEACHER EXAMINERS (to be read in conjunction with *Guidance for teacher examiners conducting GCSE WJEC Eduqas Component 1 Speaking Modern Foreign Languages non-exam assessments (NEA)* available on the website)

1. Task setting

Tasks will be set by WJEC. The assessment will be carried out by teachers at the centre, audio recorded and marked by external examiners. The task cards (Sets 1-9) will be sent to the Examinations Officer at the centre in a secure pack. There will be instructions not to open the package until the specified date. Each candidate will be allocated one set of cards. The list allocating a set to each candidate will be provided by WJEC following submission of entries. The teacher must ensure that each candidate is assessed with the correct set. Teacher examiner prompts for the role play, the seen and additional questions for the photo card discussion, and the themes for the conversation are provided in this composite booklet. The teacher examiner may open the packs up to three working days in advance of the first assessment date **at the centre**.

The speaking assessments will take place during the specified five-week period from **1st April to 3rd May 2019**.

Centres must keep a record of the schedule (including dates) for conducting assessments. There will be an authenticity form for the centre and candidates to sign and declare that assessments have been conducted according to the requirements. This must be uploaded with the audio recordings. Audio files should be uploaded to the SecureAssess site within 48 hours or two working days of the speaking assessments taking place. Further information about the upload process will be made available to centres in due course.

2. Task taking

Each candidate will have a preparation time of twelve minutes prior to the commencement of the assessment. This preparation time **must** be supervised by an exam invigilator organised by the centre and who is not a subject specialist.

Candidates are not permitted to use dictionaries in any part of the assessment.

During the preparation time, the candidate may, if they wish, make notes on a single side of A4 paper and may refer to the notes during the assessment. There will be no restriction on the number of words or the material that the notes contain, but the candidate should not write out complete and continuous sentences, nor write on the task card. The teacher examiner must check the notes prior to the commencement of the assessment and remove the notes from the candidate if they contain complete and continuous sentences. Otherwise, the notes must be handed to the teacher examiner at the end of the test, along with the task card.

After the preparation period of twelve minutes, the teacher examiner must ensure that the candidate spends the following times on each task:

	Approximate timings	
Task	**Foundation tier**	**Higher tier**
Role play	2 minutes	2 minutes
Photo card discussion	2 minutes	3 minutes
Conversation (Part 1 and Part 2)	3-5 minutes	5-7 minutes
All tasks	7-9 minutes in total	10-12 minutes in total

The timing for the role play is approximately two minutes but this will depend on each candidate's engagement with the task. The timing for the photo card should be adhered to so that the candidate is able to access the full range of marks. The timings above for the conversation include the two parts of the conversation task. Teacher examiners must ensure that **each part** of the conversation is given equal timings of **between 1½ and 2½ minutes** for Foundation Tier, and **between 2½ and 3½ minutes** for Higher Tier. The overall timings **must** be adhered to and any speaking evidence that exceeds these timings will **not** be marked.

3. Conducting the assessment

Candidates will be allowed one attempt at the assessment. Once the recording begins it **cannot** be paused or stopped until the end of the assessment. The only circumstances in which a candidate can be re-tested are if there is a technical malfunction during the assessment (so that, for example, the assessment has not been recorded or is inaudible), or an incident occurs beyond the teacher examiner's control which prevents the completion of the assessment. However, candidates can only be re-tested on the role play and photo card discussion tasks from the cards next in sequence after the original card. The conversation task cannot be re-tested. In any such circumstance, the Examinations Officer must inform WJEC immediately of the circumstances and of which set of cards was used in place of the original set allocated.

Detailed instructions regarding the process for submitting the materials will be communicated to centres through Examination Officers.

When introducing each candidate, the following convention must be used:

Specification/centre number/candidate number/candidate name/set number/tier/date

C800U101T
03

Role play

The role plays contain five interactions and candidates will be instructed who starts the dialogue on their task card. The teacher examiner is not required to read out the scenario to the candidate and must not rephrase the prompts.

Photo card discussion

The candidate will have two questions that they will see during the preparation period on their task card and will also be asked two unseen questions. The teacher will lead the discussion by asking the two seen questions followed by the two unseen questions. The teacher may rephrase the questions, provided that the same meaning is maintained, and may also repeat or rephrase questions that the candidate does not understand.

Conversation

For the first part of the conversation, candidates will be allowed to select a theme from one of the broad themes in the specification. The candidate starts this part of the conversation with their chosen theme. The teacher must continue with the conversation. It would be expected that at least two sub-themes from the chosen theme in Part 1 would be covered. The second part of the conversation must be on a different theme. Two themes are specified in this teacher's composite booklet. If the first specified theme in this booklet has been covered in Part 1 of the conversation, the teacher examiner must cover the second specified theme. It is the teacher's responsibility to ensure that the correct theme is covered. The teacher can select any sub-theme within the specified theme to start the conversation. It would be expected that at least two themes would be covered. Suggested questions for the conversation are provided on page 4 of this booklet by theme. They are examples only and are not prescriptive or exhaustive. The teacher may make brief notes on each candidate's nominated theme before the assessment and may refer to these notes during the assessment; however, these notes are for teacher examiner use only and must **not** be shared with the candidate at any time before or during the assessment.

SUGGESTED QUESTIONS FOR CONVERSATION – FRENCH

Theme 1: Identity and culture
Est-ce que la famille est importante pour toi ?
Quelle sorte de vêtements aimes-tu porter ?
Comment as-tu utilisé l'ordinateur récemment ?
Quels sont les avantages et les inconvénients des médias sociaux ?
Est-ce que tu pourrais vivre sans la technologie ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Quel est ton sport préféré ? Pourquoi ?
Qu'est-ce que tu as fait la semaine dernière pour garder la forme ?
Qu'est-ce que tu aimes faire pendant ton temps libre ?
Est-ce que tu préfères le cinéma ou la télévision ? Pourquoi ?
Qu'est-ce que tu feras le week-end ?
Qu'est-ce que tu aimes manger ?
Parle-moi de la dernière fois que tu es allé(e) au restaurant.
Laquelle est mieux pour la santé – la nourriture française ou britannique ?
Qu'est-ce que tu fais pour célébrer ton anniversaire ?
Préfères-tu célébrer les anniversaires en famille ou avec les amis ? Pourquoi ?
Quel serait ton anniversaire idéal ?

Theme 2: Local, national, international and global areas of interest
Qu'est-ce qu'il y a à faire dans ta ville/ ton village ?
Est-ce que tu aimes habiter ici ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu as fait le week-end dernier dans ta ville / ton village ?
Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer ta région ?
L'année prochaine, comment voyageras-tu en vacances ?
Qu'est-ce que tu préfères visiter : la ville ou la campagne ? Pourquoi ?
As-tu déjà visité la France ?
Où passes-tu tes vacances normalement ?
Qu'est-ce que tu as fait en vacances l'année dernière ?
Où vas-tu passer tes vacances cette année ?
Qu'est-ce que tu recycles à la maison ?
Penses-tu que la protection de l'environnement est la responsabilité des jeunes ?
Est-ce que tu penses qu'il est important de recycler ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu as recyclé la semaine dernière ?
Qu'est-ce que tu feras pour aider à protéger l'environnement ?

Theme 3: Current and future study and employment
Décris ton uniforme scolaire.
Qu'est-ce que tu as fait à l'école la semaine dernière ?
Est-ce que tu es pour ou contre l'uniforme scolaire ? Pourquoi ?
Est-ce qu'il y a trop de pression scolaire chez les jeunes ?
Qu'est-ce que tu voudrais faire l'année prochaine ?
Est-ce qu'il est important pour les jeunes d'avoir un petit job ? Pourquoi ? / Pourquoi pas?
Quelles sont tes qualités personnelles ?
Qu'est-ce que tu as fait pour gagner de l'argent ?
Est-ce que tu penses que l'école est une bonne préparation pour la vie ? Pourquoi ?
Tu voudrais apprendre quelles compétences à l'avenir ? Pourquoi ?
Est-il important d'aller à l'université ? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Qu'est-ce que tu feras comme travail ? Pourquoi ?
Pourquoi as-tu choisi d'étudier le français ?
Est-ce que tu voudrais travailler en France? Pourquoi ? / Pourquoi pas ?
Est-ce que tu penses qu'il est plus important d'avoir des qualifications ou de l'expérience ?
Pourquoi ? / Pourquoi pas ?

FOUNDATION TIER SET 1

ROLE PLAY

Sub-theme: Youth Culture [15]

Scénario : Tu discutes de la technologie avec ton ami(e) français(e). Ton professeur est l'ami(e) et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Combien de textos envoies-tu par semaine ?**
- Les textos – combien
- **À qui est-ce que tu envoies des textos ?**
- **!**
- **Quand as-tu reçu ton dernier message ?**
- Dernier texto – quand
- **Qu'est-ce que tu penses de la technologie ?**
- La technologie – ton opinion (**deux** détails)
- **C'est intéressant**
- **?** Technologie utile
- **Oui, elle est très utile**

© WJEC CBAC Ltd.

FOUNDATION TIER SET 1

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Home and Locality [15]

- Décris cette photo
- Qu'est-ce que tu préfères : faire du vélo en ville ou à la campagne ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- J'adore aller en ville à pied. Quel moyen de transport est-ce que tu préfères ? Pourquoi ?
- Quels moyens de transport as-tu utilisés le weekend dernier ?

FOUNDATION TIER SET 1

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Current and future study and employment (3)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Identity and culture (1)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 2

ROLE PLAY

Sub-theme: Home and Locality [15]

Scénario : Tu parles avec ton correspondant/ta correspondante de tes visites à Londres. Ton professeur est ton correspondant/ta correspondante et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Tu vas souvent à Londres, alors. Comment y vas-tu ?**
- Moyen de transport
- **Pourquoi aimes-tu ce moyen de transport ?**
- Ce moyen de transport – opinion (**deux** détails)
- **Quand es-tu allé(e) à Londres la dernière fois ?**
- Dernière visite – quand
- **C'est combien pour aller à Londres ?**
- **!**
- **C'est pas mal !**
- **?** La circulation – ton opinion
- **C'est terrible en été**

© WJEC CBAC Ltd.

FOUNDATION TIER SET 2

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Current Study [15]

- Décris cette photo
- Quelle matière est intéressante, à ton avis ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi, j'adore les leçons pratiques. Quelles activités aimes-tu au collège ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu as fait au collège la semaine dernière ?

FOUNDATION TIER SET 2

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Identity and culture (1)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Local, national, international and global areas of interest (2)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 3

ROLE PLAY

Sub-theme: Current Study [15]

Scénario : Vous parlez avec le conseiller/la conseillère d'orientation dans un collège français. Votre professeur est le conseiller/la conseillère et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Quelles matières préférez-vous étudier ?**
- Matières préférées (**deux** détails)
- **Pourquoi aimez-vous ces matières ?**
- Matières préférées – pourquoi
- **Vous étudiez le français depuis combien de temps ?**
- **!**
- **Vous avez étudié combien de matières ?**
- Matières déjà étudiées – combien
- **C'est pas mal**
- **?** Examens
- **Reply appropriately**

FOUNDATION TIER SET 3

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Youth Culture [15]

- Décris cette photo
- Utilises-tu souvent ton portable ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi, j'adore les médias sociaux. Et toi, quels médias aimes-tu ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu as fait avec la technologie le weekend dernier ?

FOUNDATION TIER SET 3

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Local, national, international and global areas of interest (2)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Current and future study and employment (3)

© WJEC CBAC Ltd.

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 4

ROLE PLAY

Sub-theme: Lifestyle [15]

Scénario : Tu parles avec ton ami(e) français(e) au sujet de la santé. Ton professeur est ton ami(e) et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Que fais-tu pour garder la forme ?**
- Rester en forme (**deux** activités)
- **Quand fais-tu ces activités ?**
- Activités – quand
- **Où est-ce que tu as fait cela la semaine dernière ?**
- Une activité récente – où
- **Qu'est-ce que tu manges pour rester en forme ?**
- **!**
- **C'est bien**
- **?** Sport pratiqué
- **Respond appropriately**

© WJEC CBAC Ltd.

FOUNDATION TIER SET 4

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: France and French-speaking countries [15]

- Décris cette photo
- Quelle sorte de région aimes-tu visiter en France ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- J'adore faire de la photographie en vacances. Qu'est-ce que tu aimes faire en vacances ? Pourquoi ?
- Où es-tu déjà allé(e) en vacances ? Pourquoi ?

FOUNDATION TIER SET 4

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Current and future study and employment (3)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Identity and culture (1)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 5

ROLE PLAY

Sub-theme: France and French-speaking countries [15]

Scénario : Pendant une visite en Belgique, tu parles des vacances avec un/une jeune Belge. Ton professeur est le/la jeune Belge et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Alors, tu passes combien de temps ici ?**
- En Belgique – combien de temps
- **Où loges-tu ?**
- Logement – où et pourquoi
- **Et pourquoi est-ce que tu visites la Belgique ?**
- **!**
- **Où es-tu allé(e) en vacances récemment ?**
- Vacances récentes – où
- **Génial**
- **?** Vacances préférées
- **J'aime aller au bord de la mer**

FOUNDATION TIER SET 5

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: World of Work [15]

- Décris cette photo
- Qu'est-ce que tu préfères : travailler seul(e) ou travailler en groupe ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi, j'adore travailler avec des personnes sympas. Quelles qualités sont importantes au travail, à ton avis ? Pourquoi ?
- Où as-tu déjà travaillé ?

FOUNDATION TIER SET 5

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Identity and culture (1)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Local, national, international and global areas of interest (2)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 6

ROLE PLAY

Sub-theme: World of Work [15]

Scénario : En vacances en Suisse tu commences à parler de ton job avec un(e) jeune Suisse. Ton professeur est cette jeune personne et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Où est-ce que tu travailles ?**
- Travail – où
- **Tu travailles là depuis combien de temps ?**
- **!**
- **OK**
- **Quelles qualités personnelles sont nécessaires ?**
- Qualités nécessaires (**deux** détails)
- **Tout à fait. Quelle sorte de travail as-tu fait ?**
- Travail fait (**un** détail)
- **?** Travail préféré
- **Reply appropriately**

FOUNDATION TIER SET 6

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Lifestyle [15]

- Décris cette photo
- Quelle sorte de musique préfères-tu ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi, j'adore télécharger de la musique. Comment aimes-tu écouter de la musique ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu as fait pour te relaxer le weekend dernier ?

FOUNDATION TIER SET 6

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Local, national, international and global areas of interest (2)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Current and future study and employment (3)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 7

ROLE PLAY

Sub-theme: Customs and Traditions [15]

Scénario : Tu discutes de ton anniversaire avec ton correspondant/ta correspondante. Ton professeur est ton correspondant/ta correspondante et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Qu'est-ce que tu aimes manger pour fêter ton anniversaire ?**
- Ton anniversaire – plat préféré
- **Et qu'est-ce que tu aimes boire pendant la fête ?**
- **!** (**un** détail)
- **Avec qui aimes-tu fêter ton anniversaire ?**
- Anniversaire – avec qui et pourquoi
- **Où as-tu fêté ton dernier anniversaire ?**
- Dernier anniversaire – où
- **Génial**
- **?** Restaurant préféré
- **Reply appropriately**

FOUNDATION TIER SET 7

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Global Sustainability [15]

- Décris cette photo
- Est-ce qu'il y a beaucoup de pollution dans ta ville/ton village ? Pourquoi (pas) ?

Teacher examiner's additional questions:

- Les parcs sont importants dans les villes. Quelle est ton opinion ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu as fait pour protéger l'environnement récemment ?

FOUNDATION TIER SET 7

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Current and future study and employment (3)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Identity and culture (1)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 8

ROLE PLAY

Sub-theme: Global Sustainability [15]

Scénario : Tu vas à une fête pour un organisme de charité avec ton ami(e) français(e). Ton professeur est ton ami(e) et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Quel est ton organisme de charité préféré ?**
- Ton organisme de charité préféré
- **Pourquoi aimes-tu cet organisme de charité ?**
- Opinions – organisme de charité (**deux** détails)
- **Qu'est-ce que tu as fait pour aider l'année dernière ?**
- Aide donnée – l'année dernière
- **Combien de temps passes-tu à aider cet organisme ?**
- **!**
- **C'est gentil**
- **?** Heure de départ
- **Vers 3h**

FOUNDATION TIER SET 8

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Jobs and Future Plans [15]

- Décris cette photo
- Comment est-ce qu'on peut chercher un emploi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi j'adore mon travail. Quelle sorte de job préfères-tu ? Pourquoi ?
- Où est-ce que tu vas travailler à l'avenir ?

FOUNDATION TIER SET 8

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Identity and culture (1)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Local, national, international and global areas of interest (2)

BLANK PAGE

FOUNDATION TIER SET 9

ROLE PLAY

Sub-theme: Jobs and Future Plans [15]

Scénario : Tu discutes de tes projets pour travailler à l'étranger avec ton ami(e) français(e). Ton professeur est ton ami(e) et parle le premier/la première.

Teacher examiner's prompts:

- **Alors, tu veux travailler dans quel pays ?**
- Travail – quel pays
- **Et quelle sorte d'emploi veux-tu ?**
- Sorte de travail (**deux** possibilités)
- **Tu veux travailler à l'étranger combien de temps ?**
- **!**
- **Quand est-ce que tu as déjà visité ce pays ?**
- Visite récente dans ce pays – quand
- **Oui, c'est bien**
- **?** Emploi futur – où
- **Reply appropriately**

FOUNDATION TIER SET 9

PHOTO CARD DISCUSSION

Sub-theme: Customs and Traditions [15]

- Décris cette photo
- Qu'est-ce que tu préfères : manger seul(e) ou manger en famille ? Pourquoi ?

Teacher examiner's additional questions:

- Moi j'adore la cuisine française. Quelle sorte de cuisine est-ce que tu aimes ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce que tu as mangé le weekend dernier ?

FOUNDATION TIER SET 9

CONVERSATION

[30]

Part 1

Candidate's nominated theme

Part 2

Local, national, international and global areas of interest (2)

OR (to be used if the candidate has covered the above theme in Part 1)

Current and future study and employment (3)